



GUIDE AVANT TRANSFERT DE FICHIERS

Format audio : WAV ou AIFF Mono ou stéréo
Résolution : 16 ou 24 bits
Fréquence d'échantillonnage : 44.1 ou 48 KHz

Etapas avant l'envoi de vos fichiers pour le mixage :

- ◇ Nettoyer chaque piste audio
- ◇ Désactiver tous les traitements & effets excepté ceux que vous souhaitez conserver
- ◇ Sélectionner uniquement les pistes utiles au mixage
- ◇ Consolider vos pistes avec le même point de départ
- ◇ Exporter chaque piste individuellement
- ◇ Renommer chaque piste en l'identifiant par instrument

Etapas avant l'envoi de vos fichiers pour le mastering :

- ◇ Volume : Contrôler sur la totalité de la chanson que le niveau n'excède pas -3dBFS en crête.
- ◇ Traitement : N'appliquez aucun processeur de dynamique type " limiter" ou "finalizer".
- ◇ Intitulé : Nommer s'il s'agit du "Main mix, Vocal up +1dB ; Vocal down -1dB, A capella, Instrumental, PBO ".
- ◇ Stems : Renommer chaque stem en l'identifiant par groupe d'instrument, puis les exporter avec le même point de départ

Compresser vos dossiers au format ZIP/RAR

Envoyez vos fichiers via We Transfer ou DropBox à cette adresse : vintagelabs@yahoo.fr

Si vous le désirez, vous pouvez joindre une référence pour le mixage ou mastering.